Saison 2017 - 2018

Individuels

Poussines

Musiques Libres

Niveaux	Programme	Durée	Engins
Niveau 1*	2 engins	1'15 à 1'30	Cerceau
			Corde
Niveau 2*	1 engin	1'15 à 1'30	Cerceau
	1 M.L.	1' à 1'15	M.L.
Niveau 3	1 engin	1' à 1'15	Cerceau
Niveau 4	1 M.L.	1' à 1'15	M.L.

Ensembles

Poussines

Musiques Libres

Niveaux	Nb. Gymnastes	Programme	Durée	Engins
6-7 ans	3 à 5	1 libre	1' à 1'30	Ballons
8-9 ans	3 à 5	1 libre	1'15 à 1'45	Ballons

Duos

Poussines

Musiques Libres

Niveaux	Programme	Durée	Engins
Niveau 1*	1 libre	1'15 à 1'45	Cerceau/Massues
Niveau 2	1 libre	1' à 1'30	2 Cordes
Niveau 3	1 libre	1' à 1'15	2 Rubans

* Musique avec parole autorisée (sur **un** des deux mouvements en individuel).

Poussine Niveau 1

DUO LIBRE

COTATION / 25,5

DIFFICULTE (type additionnel type 1)

4,5 points (maximum)

Exigences Partie A (sur 2,5 maximum)

Difficultés corporelles autorisées	Toutes
Nombre de difficultés tentées maximum (corporelles et d'échange)	6 (5+1)
Difficultés corporelles réussies	4 dont 1 à 0,20
Difficultés d'échanges réussies	1 dont 1 à 0,10 min
Nombre de difficultés (tentées) dans chaque groupe corporel	1 minimum

Exigences Partie B (sur 2 maximum)

Combinaison de pas de danse (tentée)	1 minimum
EDR (tentés)	1 maximum
Collaborations	5 minimum
Élément réussi de chaque groupe technique	1 minimum

Pénalités D

Difficulté corporelle supplémentaire réalisée (chaque)	- 0,50
Difficulté manquante à 0,10 ou 0,20	- 0,50
Exécution simultanée de 3 ou plus de difficultés corporelles différentes	- 0,30
Plus d'1 tour lent	- 0,30
Tour lent sur genou ou bras ou en position cosaque	- 0,50
Une difficulté dans chaque Groupe Corporel manquante	- 0,30
Difficulté d'échange supplémentaire réalisée (chaque)	- 0,50
Echanges identiques (pénalité unique)	- 0,30
Absence d'une combinaison de pas de danse tentée	- 0,50
EDR supplémentaire non autorisé (chaque)	- 0,50
Répétition non autorisée d'1 élément pré-acrobatique	- 0,30
Manque de liaison avec l'engin pendant un élément pré-acrobatique	- 0,30
Élément de collaboration réussi (en plus des échanges) manquant (chaque)	- 0,30
Groupe technique de l'engin non représenté par au moins un élément réussi (chaque)	- 0,30

ARTISTIQUE

11 points (maximum)

Pénalités détaillées dans les tableaux récapitulatifs		Revalorisation (jusqu'à...)
Unité de la composition	1,6	+ 0,7
Musique-Mouvement	1	+ 0,7
Expression Corporelle	1	+ 0,3
Organisation du travail collectif	0,8	+ 0,7
Espace	3,5	+ 0,7

EXECUTION

10 points

Musique - Mouvement
Synchronisation et harmonie
Formations et déplacements
Éléments corporels
Engin
Musique

Pénalités détaillées dans les tableaux récapitulatifs

Poussine Niveau 2

DUO LIBRE

COTATION / 25,5

DIFFICULTE (type additionnel type 2)

4,5 points (maximum)

Exigences Partie A (sur 2,5 maximum)

Difficultés corporelles autorisées (pré-acrobatie non autorisées)	0,10 à 0,40
Nombre de difficultés tentées maximum (corporelles et d'échange)	5 (4+1)
Difficultés corporelles réussies	4 dont 1 à 0,20
Difficultés d'échanges réussies	1 dont 1 à 0,10 min
Nombre de difficultés (tentées) dans chaque groupe corporel	1 minimum

Exigences Partie B (sur 2 maximum)

Combinaison de pas de danse (tentée)	1 minimum
EDR (tentés)	1 maximum
Collaborations	5 minimum
Élément réussi de chaque groupe technique	1 minimum

Pénalités D

Difficulté corporelle supplémentaire ou interdite réalisée (chaque)	- 0,50
Difficulté manquante à 0,10 ou 0,20	- 0,50
Exécution simultanée de 3 ou plus de difficultés corporelles différentes	- 0,30
Plus d'1 tour lent	- 0,30
Tour lent sur genou ou bras ou en position cosaque	- 0,50
Une difficulté dans chaque Groupe Corporel manquante	- 0,30
Difficulté d'échange supplémentaire réalisée (chaque)	- 0,50
Echanges identiques (pénalité unique)	- 0,30
Absence d'une combinaison de pas de danse tentée	- 0,50
EDR supplémentaire non autorisé (chaque)	- 0,50
Répétition non autorisée d'1 élément pré-acrobatique	- 0,30
Manque de liaison avec l'engin pendant un élément pré-acrobatique	- 0,30
Élément de collaboration réussi (en plus des échanges) manquant (chaque)	- 0,30
Groupe technique de l'engin non représenté par au moins un élément réussi (chaque)	- 0,30

ARTISTIQUE

11 points (maximum)

Pénalités détaillées dans les tableaux récapitulatifs		Revalorisation (jusqu'à...)
Unité de la composition	1,6	+ 0,7
Musique-Mouvement	1	+ 0,7
Expression Corporelle	1	+ 0,3
Organisation du travail collectif	0,8	+ 0,7
Espace	3,5	+ 0,7

EXECUTION

10 points

Musique - Mouvement
Synchronisation et harmonie
Formations et déplacements
Éléments corporels
Engin
Musique

Pénalités détaillées dans les tableaux récapitulatifs

Poussine Niveau 3

DUO LIBRE

COTATION / 25,5

DIFFICULTE (type additionnel type 2)

4,5 points (maximum)

Exigences Partie A (sur 2,5 maximum)

Difficultés corporelles autorisées (pré-acrobatie non autorisées)	0,10 à 0,30
Nombre de difficultés tentées maximum (corporelles et d'échange)	5 (4+1)
Difficultés corporelles réussies	4
Difficultés d'échanges réussies	1 dont 1 à 0,10 min
Nombre de difficultés (tentées) dans chaque groupe corporel	1 minimum

Exigences Partie B (sur 2 maximum)

Combinaison de pas de danse (tentée)	1 minimum
EDR (tentés)	1 maximum
Collaborations	4 minimum
Élément réussi de chaque groupe technique	1 minimum

Pénalités D

Difficulté corporelle supplémentaire ou interdite réalisée (chaque)	- 0,50
Difficulté manquante à 0,10 ou 0,20	- 0,50
Exécution simultanée de 3 ou plus de difficultés corporelles différentes	- 0,30
Plus d'1 tour lent	- 0,30
Tour lent sur genou ou bras ou en position cosaque	- 0,50
Une difficulté dans chaque Groupe Corporel manquante	- 0,30
Difficulté d'échange supplémentaire réalisée (chaque)	- 0,50
Echanges identiques (pénalité unique)	- 0,30
Absence d'une combinaison de pas de danse tentée	- 0,50
EDR supplémentaire non autorisé (chaque)	- 0,50
Répétition non autorisée d'1 élément pré-acrobatique	- 0,30
Manque de liaison avec l'engin pendant un élément pré-acrobatique	- 0,30
Élément de collaboration réussi (en plus des échanges) manquant (chaque)	- 0,30
Groupe technique de l'engin non représenté par au moins un élément réussi (chaque)	- 0,30

ARTISTIQUE

11 points (maximum)

Pénalités détaillées dans les tableaux récapitulatifs		Revalorisation (jusqu'à...)
Unité de la composition	1,6	+ 0,7
Musique-Mouvement	1	+ 0,7
Expression Corporelle	1	+ 0,3
Organisation du travail collectif	0,8	+ 0,7
Espace	3,5	+ 0,7

EXECUTION

10 points

Musique - Mouvement
Synchronisation et harmonie
Formations et déplacements
Éléments corporels
Engin
Musique

Pénalités détaillées dans les tableaux récapitulatifs

Poussine 6-7 ans

Ensemble LIBRE

COTATION / 25,5

DIFFICULTE (Additionnel type 2)

4,5 points (maximum)

Exigences Partie A (sur 2,5 maximum)

Difficultés corporelles autorisées	0,10 à 0,40
Nombre de difficultés tentées maximum (corporelles et d'échange)	5 (4+1)
Difficultés corporelles réussies	4
Difficultés d'échanges réussies	1 dt 1 à 0,10 minimum
Nombre de difficultés (tentées) dans chaque groupe corporel	1 minimum

Exigences Partie B (sur 2 maximum)

Combinaison de pas de danse (tentée)	1 minimum
EDR (tentés)	1 maximum
Collaborations	5 minimum
Élément réussi de chaque groupe technique	1 minimum

Pénalités D

Difficulté corporelle supplémentaire ou interdite réalisée (chaque)	- 0,50
Difficulté corporelle manquante à 0,10	- 0,50
Exécution simultanée de 3 ou plus de difficultés corporelles différentes	- 0,30
Plus d'1 tour lent	- 0,30
Tour lent sur genou ou bras ou en position cosaque	- 0,50
Une difficulté dans chaque Groupe Corporel manquante	- 0,30
Difficulté d'échange supplémentaire réalisée (chaque)	- 0,50
Echanges identiques (pénalité unique)	- 0,30
Absence d'une combinaison de pas de danse tentée	- 0,50
EDR supplémentaire non autorisé (chaque)	- 0,50
Répétition non autorisée d'1 élément pré-acrobatique	- 0,30
Manque de liaison avec l'engin pendant un élément pré-acrobatique	- 0,30
Élément de collaboration réussi (en plus des échanges) manquant (chaque)	- 0,30
Groupe technique de l'engin non représenté par au moins un élément réussi (chaque)	- 0,30

ARTISTIQUE

11 points (maximum)

Pénalités détaillées dans les tableaux récapitulatifs		Revalorisation (jusqu'à...)
Unité de la composition	1,6	+ 0,7
Musique-Mouvement	1	+ 0,7
Expression Corporelle	1	+ 0,3
Organisation du travail collectif	0,8	+ 0,7
Espace	3,5	+ 0,7

EXECUTION

10 points

Musique - Mouvement
Synchronisation et harmonie
Formations et déplacements
Éléments corporels
Engin
Musique

Pénalités détaillées dans les tableaux récapitulatifs

Poussine 8-9 ans

Ensemble LIBRE

COTATION / 25,5

DIFFICULTE (Additionnel type 2)

4,5 points (maximum)

Exigences Partie A (sur 2,5 maximum)

Difficultés corporelles autorisées	0,10 à 0,50
Nombre de difficultés tentées maximum (corporelles et d'échange)	5 (4+1)
Difficultés corporelles réussies Difficultés d'échanges réussies	4 dont 1 à 0,20 1 dt 1 à 0,10 minimum
Nombre de difficultés (tentées) dans chaque groupe corporel	1 minimum

Exigences Partie B (sur 2 maximum)

Combinaison de pas de danse (tentée)	1 minimum
EDR (tentés)	1 maximum
Collaborations	5 minimum
Élément réussi de chaque groupe technique	1 minimum

Pénalités D

Difficulté corporelle supplémentaire ou interdite réalisée (chaque)	- 0,50
Difficulté à 0,10 ou 0,20 manquante	- 0,50
Exécution simultanée de 3 ou plus de difficultés corporelles différentes	- 0,30
Plus d'1 tour lent	- 0,30
Tour lent sur genou ou bras ou en position cosaque	- 0,50
Une difficulté dans chaque Groupe Corporel manquante	- 0,30
Difficulté d'échange supplémentaire réalisée (chaque)	- 0,50
Echanges identiques (pénalité unique)	- 0,30
Absence d'une combinaison de pas de danse tentée	- 0,50
EDR supplémentaire non autorisé (chaque)	- 0,50
Répétition non autorisée d'1 élément pré-acrobatique	- 0,30
Manque de liaison avec l'engin pendant un élément pré-acrobatique	- 0,30
Élément de collaboration réussi (en plus des échanges) manquant (chaque)	- 0,30
Groupe technique de l'engin non représenté par au moins un élément réussi (chaque)	- 0,30

ARTISTIQUE

11 points (maximum)

Pénalités détaillées dans les tableaux récapitulatifs		Revalorisation (jusqu'à...)
Unité de la composition	1,6	+ 0,7
Musique-Mouvement	1	+ 0,7
Expression Corporelle	1	+ 0,3
Organisation du travail collectif	0,8	+ 0,7
Espace	3,5	+ 0,7

EXECUTION

10 points

Musique - Mouvement
Synchronisation et harmonie
Formations et déplacements
Éléments corporels
Engin
Musique

Pénalités détaillées dans les tableaux récapitulatifs

Individuel Poussine Niveau 1

LIBRE ENGIN

COTATION / 23

DIFFICULTE (Additionnel type 1)

5,5 points (maximum)

Exigences (Partie A sur 2,5 maximum)

Difficultés corporelles autorisées	Toutes
Difficultés corporelles (tentées) maximum	6
Difficultés corporelles réussies	6 dont 1 à 0,30 dont 1 à 0,20
Nombre de difficultés (tentées) dans chaque groupe corporel	min 1 max 3

Exigences (Partie B sur 3 maximum)

Combinaison de pas de danse (tentée)	1 minimum
EDR (tentés)	2 EDR max
Maîtrise d'engin	
Prédominance des groupes fondamentaux	

Pénalités D

Difficulté supplémentaire réalisée (chaque)	- 0,50
Difficulté à 0,10, 0,20 ou 0,30 manquante	- 0,50
Une difficulté de chaque Groupe Corporel manquante ou supplémentaire (chaque)	- 0,30
Plus d'1 tour lent	- 0,30
Tour lent sur genou ou bras ou en position cosaque	- 0,50
Absence d'une combinaison de pas de danse tentée	- 0,50
EDR supplémentaire non autorisé	- 0,50
Pas de prédominance des groupes fondamentaux à l'engin (moins de 50 %)	- 0,50
Répétition non autorisée d'1 élément pré-acrobatique	- 0,30
Manque de liaison avec l'engin pendant un élément pré-acrobatique	- 0,30

ARTISTIQUE

7,5 points (maximum)

Pénalités détaillées dans les tableaux récapitulatifs		Revalorisation (jusqu'à...)
Unité de composition	1,6	+ 0,5
Musique-Mouvement	1	+ 0,5
Expression Corporelle	1,5	+ 0,2
Espace	1,7	+ 0,2
MD/MG (1 élément) sauf massues et cerceau	0,3	

EXECUTION

10 points

Mouvements corporels
Engin
Musique

Pénalités détaillées dans les tableaux récapitulatifs

Individuel Poussine Niveau 2

MAIN LIBRE

COTATION / 22

DIFFICULTE (Additionnel type 2)

4,5 points (maximum)

Exigences (Partie A sur 3 maximum)

Difficultés corporelles autorisées	Toutes
Difficultés corporelles (tentées) maximum	6
Difficultés corporelles réussies	6 dont 1 à 0,20
Nombre de difficultés (tentées) dans chaque groupe corporel	min 1 max 3

Exigences (Partie B sur 1.50 maximum)

Combinaison de pas de danse (tentée)	1 minimum
--------------------------------------	-----------

Pénalités D

Difficulté supplémentaire réalisée (chaque)	- 0,50
Difficulté manquante à 0,10 ou 0,20	- 0,50
Une difficulté de chaque Groupe Corporel manquante ou supplémentaire (chaque)	- 0,30
Plus d'1 tour lent	- 0,30
Tour lent sur genou ou bras ou en position cosaque	- 0,50
Absence d'une combinaison de pas de danse tentée	- 0,50
Répétition non autorisée d'1 élément pré-acrobatique	- 0,30

ARTISTIQUE

7,5 points (maximum)

Pénalités détaillées dans les tableaux récapitulatifs		Revalorisation (jusqu'à...)
Unité de composition	1,6	+ 0,5
Musique-Mouvement	1	+ 0,5
Expression Corporelle	1,5	+ 0,5
Espace	1,7	+ 0,2

EXECUTION

10 points

Mouvements corporels
Engin
Musique

Pénalités détaillées dans les tableaux récapitulatifs

Individuel Poussine Niveau 2

LIBRE ENGIN

COTATION / 23

DIFFICULTE (Additionnel type 2) 5,5 points (maximum)

Exigences (Partie A sur 2,5 maximum)

Difficultés corporelles autorisées	0,10 à 0,40
Difficultés corporelles (tentées) maximum	5
Difficultés corporelles réussies	5 dont 1 à 0,20
Nombre de difficultés (tentées) dans chaque groupe corporel	min 1 max 2

Exigences (Partie B sur 3 maximum)

Combinaison de pas de danse (tentée)	1 minimum
EDR (tentés)	1 EDR max
Maîtrise d'engin	
Prédominance des groupes fondamentaux	

Pénalités D

Difficulté interdite	- 0,50
Difficulté supplémentaire réalisée (chaque)	- 0,50
Difficulté à 0,10 ou 0,20 manquante	- 0,50
Une difficulté de chaque Groupe Corporel manquante ou supplémentaire (chaque)	- 0,30
Plus d'1 tour lent	- 0,30
Tour lent sur genou ou bras ou en position cosaque	- 0,50
Absence d'une combinaison de pas de danse tentée	- 0,50
EDR supplémentaire non autorisé	- 0,50
Pas de prédominance des groupes fondamentaux à l'engin (moins de 50 %)	- 0,50
Répétition non autorisée d'1 élément pré-acrobatique	- 0,30
Manque de liaison avec l'engin pendant un élément pré-acrobatique	- 0,30

ARTISTIQUE 7,5 points (maximum)

Pénalités détaillées dans les tableaux récapitulatifs		Revalorisation (jusqu'à...)
Unité de composition	1,6	+ 0,5
Musique-Mouvement	1	+ 0,5
Expression Corporelle	1,5	+ 0,2
Espace	1,7	+ 0,2
MD/MG (1 élément) sauf massues et cerceau	0,3	

EXECUTION 10 points

Mouvements corporels
Engin
Musique

Pénalités détaillées dans les tableaux récapitulatifs

Individuel Poussine Niveau 3

LIBRE ENGIN

COTATION / 23

DIFFICULTE (Additionnel type 2)

5,5 points (maximum)

Exigences (Partie A sur 2,5 maximum)

Difficultés corporelles autorisées	0,10 à 0,40
Difficultés corporelles (tentées) maximum	5
Difficultés corporelles réussies	5 dont 1 à 0,20
Nombre de difficultés (tentées) dans chaque groupe corporel	min 1 max 2

Exigences (Partie B sur 3 maximum)

Combinaison de pas de danse (tentée)	1 minimum
EDR (tentés)	1 EDR max
Maîtrise d'engin	
Prédominance des groupes fondamentaux	

Pénalités D

Difficulté interdite	- 0,50
Difficulté supplémentaire réalisée (chaque)	- 0,50
Difficulté à 0,10 ou 0,20 manquante	- 0,50
Une difficulté de chaque Groupe Corporel manquante ou supplémentaire (chaque)	- 0,30
Plus d'1 tour lent	- 0,30
Tour lent sur genou ou bras ou en position cosaque	- 0,50
Absence d'une combinaison de pas de danse tentée	- 0,50
EDR supplémentaire non autorisé	- 0,50
Pas de prédominance des groupes fondamentaux à l'engin (moins de 50 %)	- 0,50
Répétition non autorisée d'1 élément pré-acrobatique	- 0,30
Manque de liaison avec l'engin pendant un élément pré-acrobatique	- 0,30

ARTISTIQUE

7,5 points (maximum)

Pénalités détaillées dans les tableaux récapitulatifs		Revalorisation (jusqu'à...)
Unité de composition	1,6	+ 0,5
Musique-Mouvement	1	+ 0,5
Expression Corporelle	1,5	+ 0,2
Espace	1,7	+ 0,2
MD/MG (1 élément) sauf massues et cerceau	0,3	

EXECUTION

10 points

Mouvements corporels
Engin
Musique

Pénalités détaillées dans les tableaux récapitulatifs

Individuel Poussine Niveau 4

MAIN LIBRE

COTATION / 21,5

DIFFICULTE (Additionnel type 2)

4 points (maximum)

Exigences (Partie A sur 2,5 maximum)

Difficultés corporelles autorisées (pré-acrobatie non autorisées) 1 tour naturel 1 équilibre passé pied plat 1 équilibre fessier 1 saut extension 1 saut sissone oblique bas appel libre	imposées
Difficultés corporelles (tentées) maximum	5
Difficultés corporelles réussies	5
Nombre de difficultés (tentées) dans chaque groupe corporel	min 1 max 2

Exigences (Partie B sur 1.50 maximum)

Combinaison de pas de danse (tentée)	1 minimum
--------------------------------------	-----------

Pénalités D

Difficulté interdite	- 0,50
Difficulté supplémentaire réalisée (chaque)	- 0,50
Difficulté manquante	- 0,50
Une difficulté de chaque Groupe Corporel manquante ou supplémentaire (chaque)	- 0,30
Absence d'une combinaison de pas de danse tentée	- 0,50
Répétition non autorisée d'1 élément pré-acrobatique	- 0,30

ARTISTIQUE

7,5 points (maximum)

Pénalités détaillées dans les tableaux récapitulatifs		Revalorisation (jusqu'à...)
Unité de composition	1,6	+ 0,5
Musique-Mouvement	1	+ 0,5
Expression Corporelle	1,5	+ 0,5
Espace	1,7	+ 0,2

EXECUTION

10 points

Mouvements corporels
Engin
Musique

Pénalités détaillées dans les tableaux récapitulatifs